

無意識の構造

著者：河合隼雄氏

熱い金融マン協会

第22回対話研究会 課題図書資料

2022年12月21日 山口ひかり



「無意識の構造」 著者について

- 河合隼雄氏（かわい・はやお）（1928-2007）兵庫県生れ。京大理学部卒。京大教授
- 日本のユング派心理学の第一人者であり、臨床心理学者。文化功労者。文化庁長官を務める
- 独自の視点から日本の社会、日本人の精神構造を考察し続け、物語世界にも造詣が深かった
- 中公新書より1977年9月25日に初版、2017年5月25日改版を出版
- 約半世紀にも渡り愛され続ける日本版ユング心理学の入門書

われわれは何かの行為をしてしまったあとで、

「われ知らずに」 やってしまったとか、

「われながら思いがけないこと」 をしてしまったとか、

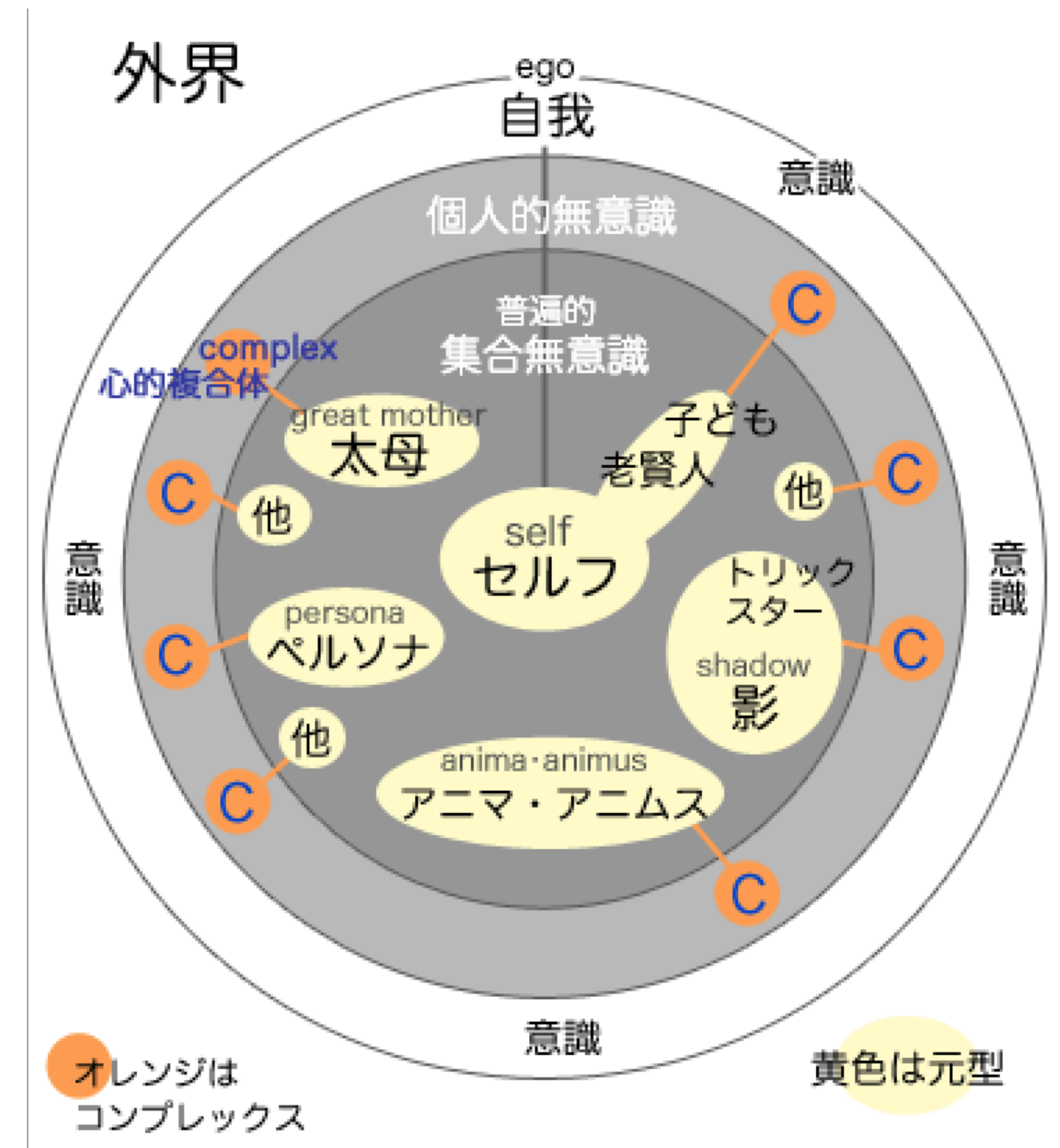
言うことがある。

心の構造 図解

- ・ 意識（自我）
- ・ 個人的無意識（コンプレックス）
- ・ 普遍的集合無意識
（家族的無意識） （文化的無意識）

意識と無意識が平等に調和することが

自己統合・個性化・自己実現への道である



引用：鈴木めいや氏「ユング心理学と象徴辞典」夢と解釈のサイト
（最終閲覧日：2022年12月21日）https://www.dreameyes.shop/psych/dictionary/collective_unconscious.html

意識の層

【自我】…人間の行為や意識の主体（私）

- ・働き：五感で外界を知覚、欲望や感情で内界の知覚

過去を体系化して記憶＋新しい知覚で記憶体系化を改変＝意思決定

- ・特性：新しいものや変化を排除する（常識・べきねば・生産性の重視）

統合性を保持する（例：耳が聞こえなくなった女性）

コンプレックスを形成する

個人的無意識の層

【コンプレックス】…感情的なこだわり、感情のしがらみ（心的複合体）

- ・ 働き：意識の働きの円滑性が失われる

自我の存在が危険に晒されると反応する（例：同い年の大臣に劣等）

- ・ 特性：無意識内に形成される

外傷体験を持っていると思われることが多い

コンプレックスを共有することで親密な人間関係を築くこともある

イメージとシンボル

【イメージ】 …内界の表現（単純な記憶像、夢、ビジョン、主観的体験など）

明確さに欠けるが生命力をもち人を動かす（例：歌う時）

【シンボル】 …なんらかの他の対象を代表、略称しているもの（記号、標識）

言葉で表現しきれない「何か」を表現（例：禅老師の円相）

→無意識世界への探求に必要な素材

精神世界の充実、創造性の回復が、意識と無意識の調和・自己統合に繋がる

夢の分析

【夢】 …無意識から意識へ送られてくるメッセージであり、シンボルの担い手

- ・働き：意識に対する補償機能を有していることが多い（例：夢分析家助手）

無意識の作用が強くなると補償機能は薄くなる

- ・特性：睡眠中に起こる意識と無意識の相互作用

イメージとして自我が把握したものが夢の記憶となる

夢の分析→夢を見た人の意識状態を知る

無意識の深層

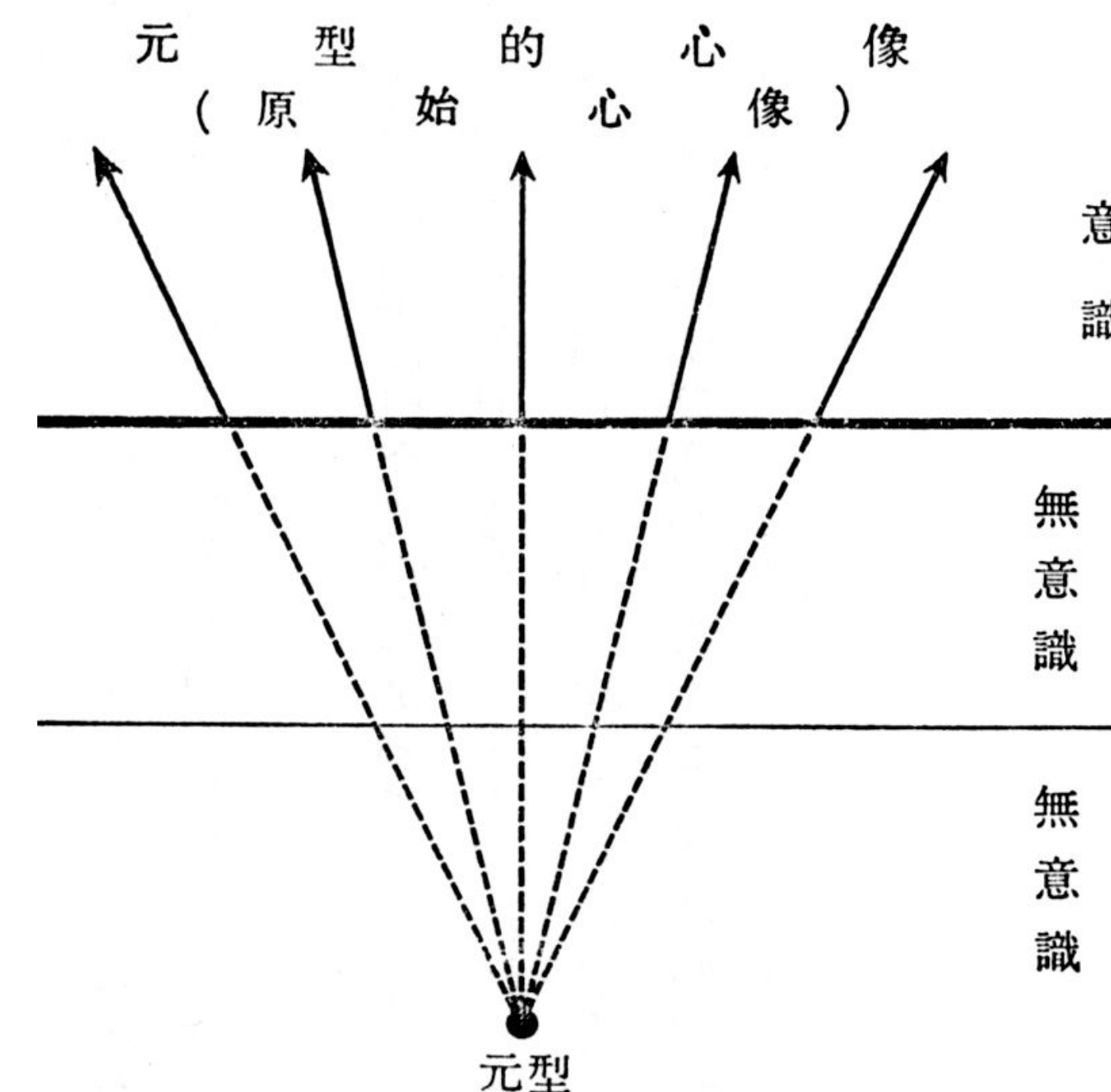
【元型】…無意識内（夢など）に見る共通した型

- ・ 普遍的集合無意識にあり明確に把握できないもの

【元型的心像】…意識内（自我）でのイメージ

- ・ 元型からコンプレックスによって色づいたもの
→ 文化的、個人的な差がある

（例：ソ連の学者チストフ氏の孫と浦島太郎）



引用：「無意識の深層（その1）」まなびや
（最終閲覧日：2022年12月21日）<http://blog.livedoor.jp/mamacoya-source/archives/2669169.html>

無意識界の元型

- ・ **グレートマザー**…絶対的な優しさと安心感をくれる母のイメージ
- ・ **影**…生きられなかった反面、ドッペルゲンガー、二重人格など
- ・ **トリックスター**…影の逆説性であり神話や昔話のいたずらもの
- ・ **ペルソナ**…外界と調和するための役割や在り方、仮面
- ・ **アニマ・アニムス**…男性の中の女性性・女性の中の男性性

無意識界にある元型を意識化する→無意識（自己）と意識（自我）を統合

アニマ・アニムスの発達段階

【アニマ】（女性性・エロス）

…情緒性、感受性、感性、協調志向

【アニムス】（男性性・ロゴス）

…論理性、合理性、理性、競争志向

自身の発達段階を相手に投影する傾向があるが、1人の人間が両方の原理を身につけることが望ましい

表1 アニマ/アニムスの変遷

①肉体的なアニマ	内面より、肉体を求める。
②ロマンティックなアニマ	激しい恋を追い求める。
③霊的なアニマ	マリアや女神のイメージに惹かれる。
④知的なアニマ	観音像など、中性的なイメージに惹かれる。
①力のアニムス	肉体的な力と敏捷さに惹かれる。
②行為のアニムス	行動力のある男性に惹かれる。
③言葉のアニムス	話術のある男性に惹かれる。
④意味のアニムス	精神的指導者としての男性に惹かれる。

引用：「元型 各論その3」臨床心理スクール 編入試験から臨床心理士資格審査まで 臨床心理学に興味がある人たちのブログ

（最終閲覧日：2022年12月21日）<http://clinicalpsychocommu.blog52.fc2.com/blog-entry-195.html>

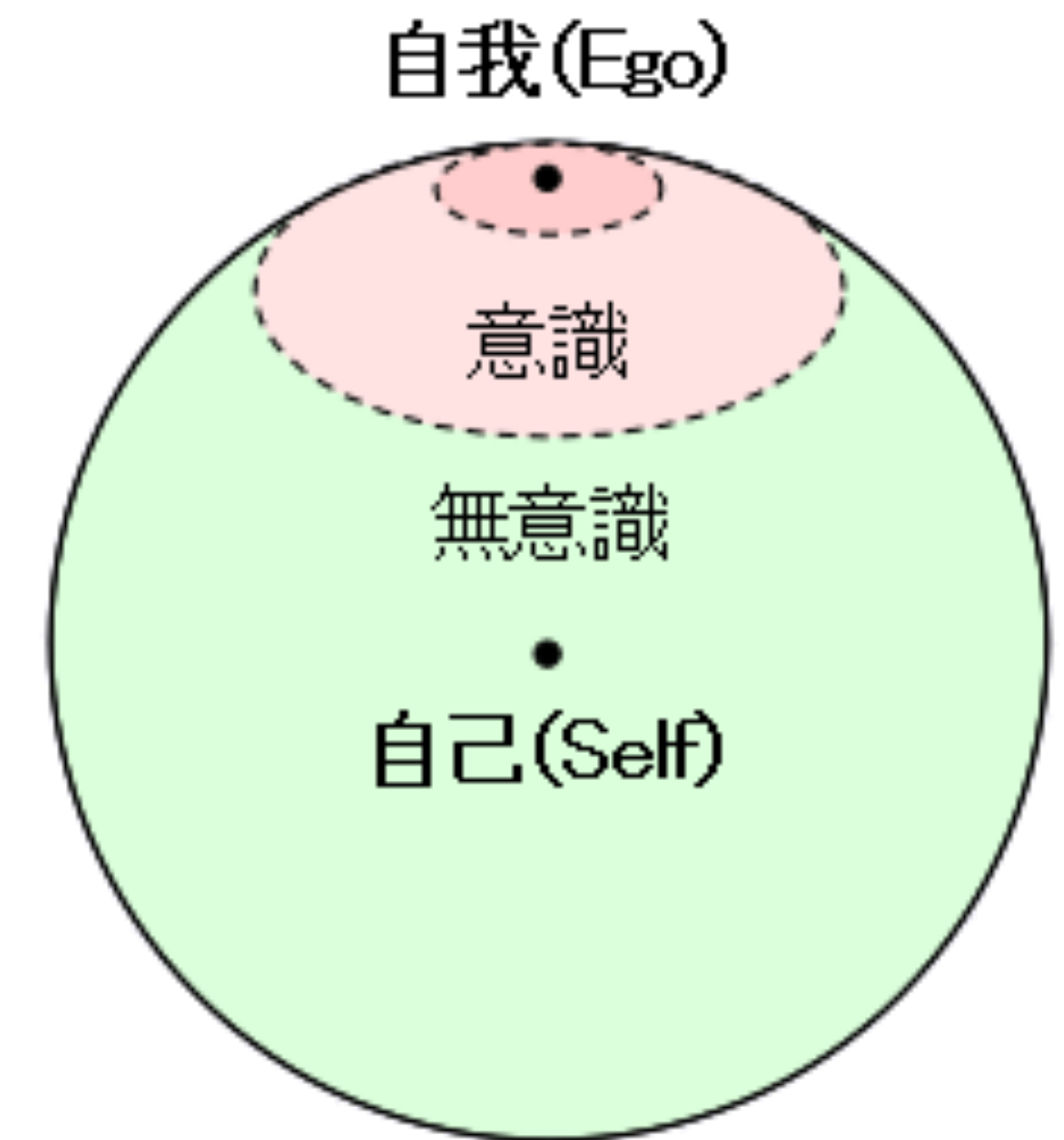
自我と自己

【自己】 …心の全体性、心・全人格の中心、
その人がなるべき究極の自分自身

- ・働き：より高いレベルへと成長しようとする衝動
- ・特性：無意識内にあり意識化することが不可能

自己と自我は相補的な関係性

自己のシンボル→自我→自己の働きを意識化する



引用：ユングの「自己 (Self)」について
(最終閲覧日：2022年12月21日) http://raimospace.com/noosology/text/noos_basic_3-8-2.html

意識構造の違い

【西洋人の意識】

- ・ 自我を中心とした構造
- ・ 主体的、合理主義、アニムス的

【東洋人（日本人）の意識】

- ・ 自己に向かっていく構造
- ・ 全体性、非合理主義、アニマ的

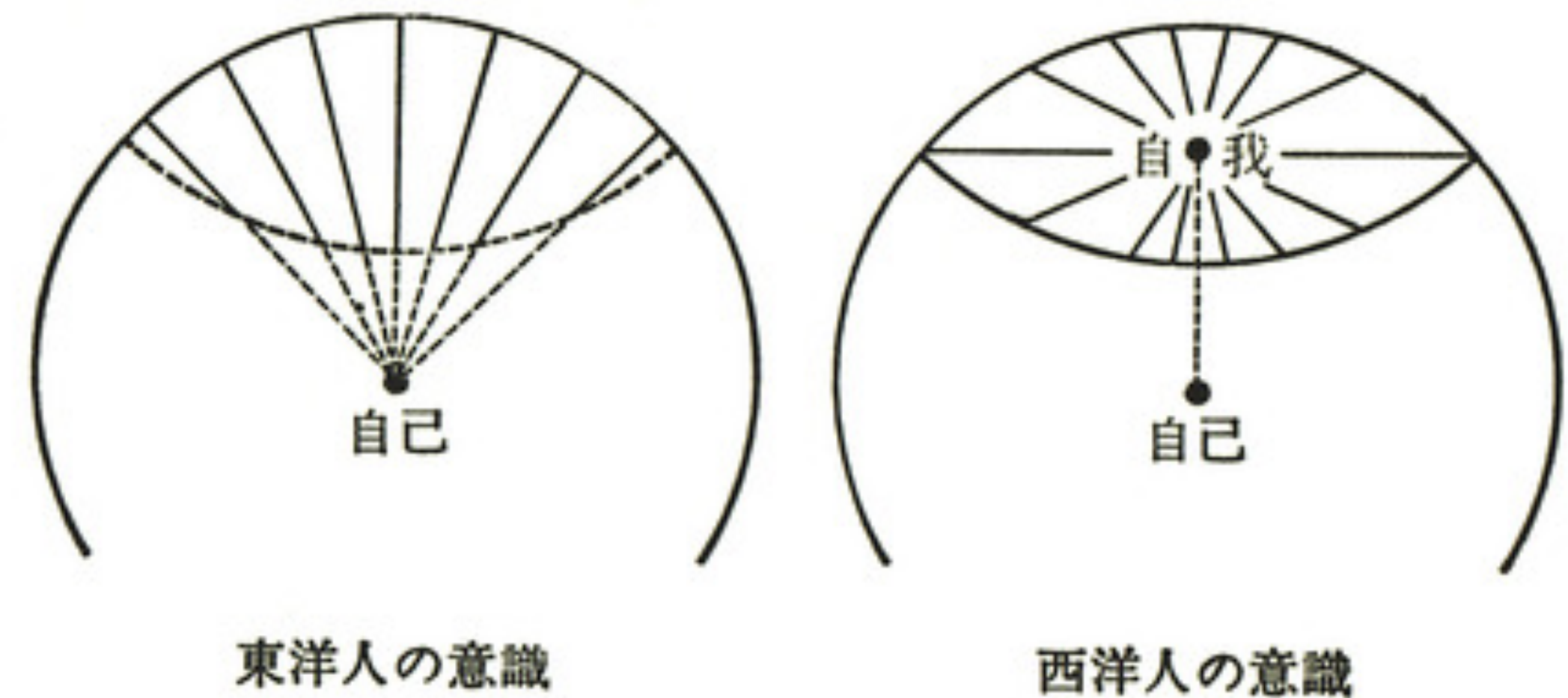


図 19 東洋人と西洋人の意識構造

引用：「自己実現の過程（自我と自己）」まなびや（最終閲覧日：2022年12月21日）<http://blog.livedoor.jp/mamacoya-source/archives/2974394.html>

自己のシンボル

- ・ **老賢者**…知恵の象徴、仙人・老師・至高の女神
- ・ **始源児**…未来への可能性・純粹無垢な象徴、
幼児の姿・桃太郎・一寸法師
- ・ **自然**…石は自己の象徴など、
その他の自然物がシンボル
- ・ **マンダラ**…自己の象徴、
描かれた幾何学的な図形



引用：「マンダラと自己《ユング心理学》」EARTHSHIP CONSULTING（最終閲覧日：2022年12月21日）<https://www.earthship-c.com/jung-psychology/mandala-self/>

個性化の過程

C・G・ユング氏提唱の個性化の過程（自己実現の過程）

「自分だけに与えられたかけがえのない意味を人生に見出し、それを全うして自分らしく生きること」

著者：河合隼雄氏提唱の日本人の自己実現

「日本の特異性を活かして、東洋と西洋のぶつかりあいの中から新しいシンボルを見出すこと」

→日本人としての個性化という点で、自ら考え自ら生きることが重要

自ら体験し、自ら考えることこそ、個性化＝自己実現に他ならない